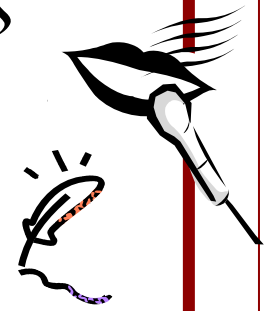




■ 作詞教室 生徒募集 ■

♪ ～ 自分の歌詞で歌いましょう ～ ♪

- ♪ 入会金無し・月1回 ゆったりの3時間 (講座+実習)
- ♪ 作詞は宿題。自宅でゆっくり創作できます。
- ♪ 宿題作品はメールにて添削もいたします。
- ♪ 少人数 (1~3名) で、個人の特性に合ったキメ細かな対応。
- ♪ 外国曲の訳詞にも対応した授業内容です。
- ♪ 授業は講座形式。マンツーマン・出張指導にも対応します。
- ♪ 作詞作曲をご希望の場合、音源は各自ご用意ください。



費用: 1講座3時間 5,000 円 (テキスト代含む)

会場費が掛かる場合は参加人数で割ります。

♪ お申込み・お問合せ連絡先

電話: 090-9974-6473 (土田りかこ) メール: chan_blek@yahoo.co.jp

■ 歌詞を書こう 【講義内容の一部】

- 言葉を深める音読とあなただけの生体リズムを知る
- 作詩 (散文) と作詞 (歌詞) の決定的な違い
- 有名な歌詞・身近かな歌詞を分析してみる
- バッハの音楽理論について (マタイ受難曲)
- 起承転結と 5W1H
- 音読みでは通じない漢字と熟語
- 文語体と口語体の誤解されやすい特性と有効性
- 季節の表現に音楽理論を応用する
- 夜、寝る前に浮かんだ詞は何故駄作か
- 助詞・格助詞の扱い
- 形容詞・形容動詞の扱い
- 名詞・人称代名詞の扱い
- 何故韻を踏むのか
- 月並みと言い換えとは

* 講座中、各種実習も含まれます。

♪ 基本的に歌詞のジャンルは問いません。フォーク・ロック・歌謡曲。シャンソンやジャズの訳詞やオリジナル。実習の中では、誰でも一度は聞いたことのあるクラシックの音源に、詞をつける練習もします。楽しい講座です。



♪ 講師: 土田りかこ (社)日本シャンソン協会正会員・跡見学園女子大学 文学部美学美術史学科卒